



BILDBERÄTTANDE

& konsten att läsa bilder

Bildberättandet rullar ut över Sverige hösten 2019
och våren 2020.

Inbjudan

Till konferens/fortbildningsdag i Norrköping
28 november 2019.

LÄSRÖRELSEN ●●●

BILDBERÄTTANDE

& konsten att läsa bilder

Torsdag 28 november 2019 kl. 09.00 – 16.30

Arbetets museum, Folksamalen, våning 6

Bildberättandet rullar ut över Sverige: På Bokmässan 2018 inledde Läsrörelsen satsningen BILDBERÄTTANDE och konsten att läsa bilder med 50 program på bildscenen och ett stort seminarium som omfattade allt från grottmålningar till dataspel. Nu har Postkodstiftelsen beviljat Läsrörelsen medel för att utveckla projektet i **sju regioner i Sverige hösten 2019 och våren 2020.**

BILDBERÄTTANDE och konsten att läsa bilder är Föreningen Läsrörelsens landsomfattande projekt om vikten av och konsten att läsa bilder ur ett pedagogiskt, analytiskt och konstnärligt perspektiv. Stora konferenser/fortbildningsdagar anordnas i samarbete med museer och konsthallar. Kulturskolor har specialsatsningar för barn och unga. Filmvisningar ordnas tillsammans med Folkets Hus & Parker och filmpedagogerna på Zita Folkets Bio av *They Shall Not Grow Old* av Peter Jackson. Måndag 2 december kl. 13.00 visas den för gymnasister på Finnsång Folkets Hus. En idéskrift har tagits fram.

Hösten 2019:

11/9 i Sundsvall – Sundsvalls museum
9/10 i Umeå – Bildmuseet
6/11 i Karlstad – Värmlands Museum
28/11 i Norrköping – Arbetets museum

Våren 2020:

27/1 i Stockholm – Liljevalchs konsthall
9/3 i Lund – Skissernas Museum
30/3 i Borås – Textilmuseet

På konferenserna/fortbildningsdagarna medverkar bildskapare, forskare och experter inom olika bildområden. **Vi vänder oss till** pedagoger och lärare inom alla stadier, från förskola till högskola, och till skolledare och politiker. Men även till en engagerad allmänhet och till medier.

Konferens i Norrköping

Moderator: Journalisten Gunilla Kindstrand

Tid: Torsdag 28 november 2019 kl. 09.00 – 16.30

Plats: Arbetets museum, Folksamalen, Laxholmen, Norrköping

Pris: 750 kr (inkl. lunch samt morgon- och eftermiddagskaffe). **Studentpris 400 kr** – mot leg.

Anmälan till Läsrörelsen: Via vår hemsida www.lasrorelsen.nu eller via mejl till info@lasrorelsen.nu

Sista anmälningsdag: Torsdag 21 november 2019

BILDBERÄTTANDE

& konsten att läsa bilder

PROGRAM 28 NOVEMBER 2019

08.15 KAFFE OCH REGISTRERING

09.00 VÄLKOMMEN

Niklas Cserhalmi, museidirektör Arbetets museum

Elisabet Reslegård, ordförande och projektledare Läsrörelsen och

Gunilla Kindstrand, journalist och dagens moderator.

09.15 OM KONSTEN ATT LÄSA BILDER UR ETT DEMOKRATIPERSPEKTIV

Lawen Redar, riksdagsledamot (S), tredje vice ordförande kulturutskottet.

09.35 VISUELL KUNSKAP I BILD

Rebecka Nordström Graf, arkitekt och universitetsadjunkt i konst och design vid HDK i Göteborg.

10.25 BILDERBOKEN MED SMÅ-ÅRINGAR OCH UPPÅT

Susanna Ekström, litteraturpedagog och f.d. universitetsadjunkt.

10.55 PROPAGANDA OCH BILDERS MAKT

Helena Dal, verksamhetschef för information och vägledning Statens medieråd.

11.40 SILENT BOOKS – MAKES PEOPLE TALK

Cay Corneliussen, tidigare handläggare på Kulturrådet och utvärderare av IBBY Sveriges projekt för att introducera Silent Books.

12.10 L U N C H

13.10 DET RESANDE DEMOKRATILABBET

Niklas Cserhalmi, museidirektör Arbetets museum och **Carina Milde**, intendent och projektledare på museet, om den turnerande utställningen där vi fysiskt kliver in i den värld ungdomar vistas i dagligen.

- 14.00 KULTURSKOLAN OCH BILDEN
Norrköpings kulturskola i samtal med **Håkan Sandh**, tidigare chef Sveriges Kulturskoleråd.
- 14.30 K A F F E
- 15.00 FILMEN SOM MOTBILD
Gabriela Pichler, regissör, manusförfattare, klippare och filmvetare utbildad vid Filmhögskolan i Göteborg – numera Akademin Valand. Hon långfilmsdebuterade med prisbelönade *Äta sova dö*. Den senaste filmen *Amatörer* har även den fått stor uppmärksamhet. I ett samtal med **Gunilla Kindstrand** och **Elisabet Reslegård**, berättar hon om sitt bildskapande och att utmana stereotypa bilder av människor.
- 15.50 VILKEN ROLL HAR BILDEN I DAGENS SAMHÄLLE?
Gunilla Kindstrand leder ett panelsamtal med **Rebecka Nordström Graf**, **Susanna Ekström**, **Lisa Heino**, utbildningspolitisk utredare Enheten för Politik och Påverkan Lärarförbundet och en representant för Lärarnas Riksförbund.
- 16.25 A V S L U T N I N G

Moderator: Journalisten Gunilla Kindstrand

Efter konferensen inbjuds ni till ett mingel på Arbetets museum

Läsrörelsen i samarbete med: Sundsvalls museum/Kulturmagasinet, Bildmuseet, Värmlands Museum, Arbetets museum, Liljevalchs konsthall, Skissernas Museum, Textilmuseet, Kulturskolor i Sverige, Folkets Hus & Parker, Zita Folkets Bio, Lärarförbundet, Lärarnas Riksförbund, Sveriges Skolledarförbund, Svenska Filminstitutet, Statens medieråd, Forum för levande historia, Opsis Barnkultur, Dataspelsbranschen, Egmont Publishing, Svenska barnboksinstitutet och ÅJ Distribution samt med stöd av Bokmässan och Postkodstiftelsen.

Mer information:

Maria Åhlin, Koordinator Läsrörelsen

maria.ahlin@lasrorelsen.nu

073-583 91 03



LÄSRÖRELSEN ●●●

BILDBERÄTTANDE

& konsten att läsa bilder

Anmälan

Torsdag 28 november 2019 kl. 09.00 – 16.30

Arbetets museum

Folksamalen, våning 6

Laxholmen, Norrköping

Pris: 750 kr (inkl. lunch samt morgon- och eftermiddagskaffe)

Studentpris 400 kr – mot legitimation.

Anmäl sker via webbförmulär på vår hemsida:

www.lasrorelsen.nu

Om du är osäker på hur du anmäler dig via vår hemsida kan du skicka din information till info@lasrorelsen.nu. Då behöver vi veta **för- och efternamn**, **fakturadress**, **e-post**, **telefonnummer** och **specialkost**. Märk mejlet med **konferens i Norrköping**.

Anmälan senast torsdag 21 november 2019.