

LÄSLOVSFESTIVALEN

KULTURHUSET STADSTEATERN 4 NOVEMBER 2016

LÄSLOV vecka 44 är ett brett läsfrämjande samarbete – sedan 2015 – genom Läsrörelsen med elevorganisationer, bokförlag, bibliotek, bokhandel, idrottsföreningar, fackliga organisationer, kulturinstitutioner och företag i ett stort växande nätverk med i dag drygt 80 medlemmar. Målet har varit att ersätta Höstlovet med Läslovet, något som statsminister Stefan Löfven anslöt sig till i sitt sommartal i augusti.

LÄSLOV 2015 blev en succé. Mycket tack vare idén om lusten som drivkraft och att läsningen kan stimuleras på många olika sätt. Under Läslovsveckan genomfördes över 350 aktiviteter över hela landet. I år blir det ännu fler, bland annat LÄSLOVSFESTIVALEN på Kulturhuset Stadsteatern i Stockholm den 4 november.

Läsrörelsens samarbete med Kulturhuset Stadsteatern som aktiv part i Nätverket LÄSLOV har utvecklats intensivt under 2016. Idén uppstod att ordna en Läslovsfestival för alla lediga barn och unga i Stockholm – från 6 (förskoleklass) till 19 år. Idén fick stort gensvar hos Nätverkets medlemmar, inte minst hos förlagen. Mängder med aktiviteter ordnas, både att ta del av och aktivt delta i. Många lokaler och verksamheter som Tio Tretton, Lava, Rum för Barn och Hörsalen bjuder in till program och workshop med författare, illustratörer, skådespelare och musiker.

Skollediga barn och unga i Stockholm och besökare från andra delar av Sverige står helt i centrum under Läslovsfestivalen. Volontärer hjälper till med allt från förberedelser och informationsspridning, till att finnas med för att barn som bor långt ifrån city ska kunna delta. Vi når de unga: • Via alla parter som ingår i Nätverket • Via samarbetspartner • Skolor i Stockholm • Via Stockholms stadsbibliotek • Med Metrobilaga om Läslovet/Läsfestivalen i en upplaga av 650 000 exemplar v. 43 • Genom annonser – till starkt reducerade priser • Genom trycksaker som också kan laddas ner via nätet • Genom press, radio och tv • Genom hemsida, Facebook och andra sociala medier • Via besökare i målgrupperna på de tre barn- och ungdomsbiblioteken i Kulturhuset • Genom "gerillaspridning" av barn och unga

När LÄSLOV går in på sitt andra år lanserar Nätverket också tävlingen LÄSLOVSPRISET som är öppen för alla mellan 7-13 år i hela landet som vill uttrycka sina tankar och känslor i ord, bild, musik eller film. Årets tema är "Viktigast för mig". En jury med Martin Widmark som ordförande går igenom alla bidrag och utser tre vinnare. Vinnarna hyllas på Läslovsfestivalen.

I det moderna Sverige där språket och läsningen får allt större betydelse förvandlas Höstlovet till LÄSLOV med lusten till läsningen, berättandet och skrivandet i centrum. Läslovsfestivalen är en viktig del i detta.

Elisabet Reslegård

Ordförande och projektledare

Läsrörelsen och Nätverket LÄSLOV VECKA 44

Amanda Stenberg

Projektledare

Kulturhuset Stadsteatern